

Twórcy własnego życia.

Wśród licznych inicjatyw podejmowanych przez chrześcijan w okresie Wielkiego Postu wpisuje się już tradycyjnie Archidiecezjalny Przegląd Teatralny o Tematyce Religijnej.

Inicjatywa zrodziła się 15 lat temu w Szkole Podstawowej nr 74 w Szczecinie na os. Bukowym. Jej autorką jest katechetka p. Longina Cywińska. Dziś realizowana jest na różnych poziomach edukacyjnych poczynając od przedszkoli i dzieci klas „0”, poprzez szkoły podstawowe, gimnazja i ponadgimnazjalne oraz szkoły specjalne. Przeglądy organizowane są na terenie szczecińskich szkół: Szkoły Podstawowej Nr 45, Szkoły Podstawowej Nr 74, Zespołu Szkół Specjalnych Nr 9 i Zespołu Szkół Nr 2. Zasięgiem obejmuje archidiecezję szczecińsko-kamieńską. Objęte są patronatem ks. Arcybiskupa Andrzeja Dzięgi.

Wydarzenia te przygotowują zespoły młodzieżowe do aktywnego włączenia się w pełniejsze przeżycie rekolekcji wielkopostnych. Propagują teksty o problematyce religijnej. Ponadto sprzyjają przekazywaniu wartości chrześcijańskich poprzez inscenizacje teatralne. Forma ta umożliwia młodzieży ekspresyjny przekaz treści. Uwrażliwia ją na konieczność dokonywania właściwych wyborów na podstawie prezentowanej treści. Uczy tolerancji poprzez uczestnictwo w Przeglądzie zespołów różnych wyznań przekazujących wartości chrześcijańskie.

25 lutego Roku Miłosierdzia Zespół Szkół Nr 2 im. Władysława Orkana w Szczecinie Dąbiu organizował Archidiecezjalne Przeglądy Teatralne o Tematyce Religijnej: XIII dla gimnazjów i XII dla szkół ponadgimnazjalnych. Dzięki uprzejmości dyrekcji MOK w klubie Delta odbyły się prezentacje 9 spektakli. Sześć z nich to młodzież gimnazjalna z Gimnazjum nr 12, 24, 29, 31 ze Szczecina oraz z Gryfina i Pełczyc. Trzy zespoły ponadgimnazjalne to reprezentanci III LO, X LO i Zespołu Szkół Nr 2 ze Szczecina. Ponad 100 młodych artystów prezentowało przygotowane przez siebie przedstawienia teatralne o tematyce religijnej. Zapis fragmentów wielu z nich utrwaliła TVP3 Szczecin i emitowane będą w programie „Arka”.

Fachowe jury, s. Agnieszka Piątkowska, p. Maria Prusinowska i p. Anna Gielarowska, bardzo sumiennie zwracało uwagę na cele wyznaczone w regulaminie przeglądu. Ocenilo zespoły w kategoriach: najlepsze przedstawienie, najlepsza kreacja aktorska i najciekawszy scenariusz.

O wynikach uczestnicy zostaną poinformowani podczas uroczystej Gali rozdania nagród 10 marca br. w Szkole Podstawowej nr 74, ul. Seledynowa 50 w Szczecinie na Os. Bukowym.

Przygotowanie nagród dla zwycięskich zespołów możliwe jest dzięki życzliwości wielu ofiarnych serc i drzwi instytucji naszej archidiecezji.

Zaangażowanie młodzieży i ich opiekunów były pięknym świadectwem aktualności ewangelii i potrzeb sacrum również w życiu młodego człowieka. Podejmowana tematyka, różnorodność środków wyrazu i wspólnie spędzony czas sprzyjały integracji, rozwojowi osobowości i pogłębianiu wiary.

Św. Jan Paweł II mówił, że „(...) zadaniem każdego człowieka jest być twórcą własnego życia: człowiek ma uczynić z niego arcydzieło sztuki.” Niewątpliwie Archidiecezjalne Przeglądy Teatralne o Tematyce Religijnej dają przestrzeń do realizacji tego zadania.

Opracowała:

Marzena Danowska

Koordynatorka APT 2016 w ZS2