

# Szkolny konkurs „Plansza edukacyjna”- edycja nr 3

## Regulamin konkursu

### § 1 Cele konkursu

1. Promowanie wiedzy z zakresu zadań i terminów zawodowych w obrębie kierunków kształcenia realizowanych w Zespole Szkół nr 2.
2. Zaprezentowanie umiejętności posługiwania się językiem obcym i korzystania ze słownika języków obcych ze szczególnym zwróceniem uwagi na terminologię zawodową.
3. Rozwijanie umiejętności uczniów, wspieranie uczniów uzdolnionych językowo i wyłanianie talentów.
4. Zachęcenie do pracy samokształceniowej i zastosowania technik cyfrowych przy wykonaniu pracy.
5. Promowanie osiągnięć uczniów.
6. Promowanie postawy proeuropejskiej.
7. Upowszechnianie Programu Erasmus+ VET.

### § 2 Postanowienia ogólne

1. Adresatami konkursu są uczniowie szkoły z wszystkich klas i kierunków kształcenia.
2. Uczestnicy konkursu wykonują pracę indywidualnie.
3. Przedmiotem konkursu jest wykonanie planszy edukacyjnej zawierającej ok. 20 „obrazko-haseł” (format A3 w układzie np. 4 wiersze, 5 kolumn). Plansza powinna zawierać tytuł oraz imię i nazwisko uczestnika z oznaczeniem klasy, do której uczęszcza.
4. Poprzez „obrazko-hasła” rozumie się wklejenie obrazu np. kolby i podpisanie obrazu nazwami **w języku polskim, angielskim, niemieckim, włoskim i hiszpańskim**. Kolejność językowa musi być zachowana we wszystkich „obrazko-hasłach”. Można przed słówkiem dać miniaturkę flagi lub literki np. PL przed słówkiem polskim itp.
5. Zgłoszenie pracy konkursowej odbywa się poprzez wysłanie pliku w formacie \*.pdf na adres mailowy [radaga17@wp.pl](mailto:radaga17@wp.pl) i/lub złożenie wydrukowanej pracy w formacie A3 u Pani dr inż. Agnieszki Raduckiej.
6. Ocenie podlegać będą:
  - a) Estetyka i atrakcyjność wykonanej pracy - 0÷5 punktów.
  - b) Poprawność językowa - 0÷5 punktów.
  - c) Unikatowość wybranych „obrazko-haseł” w kontekście danego kierunku kształcenia - 0÷5 punktów.
  - d) Dopasowana i ujednolicona grafika (czytelność, jakość, wielkości i proporcje użytych obrazków) - 0÷5 punktów.
7. Najciekawsze prace zostaną uhonorowane nagrodami rzeczowymi.
8. Wybrane prace konkursowe mogą zostać zaprezentowane na gazetkach szkolnych.

### § 3 Zakres tematyczny konkursu

1. Tematyka konkursu obejmuje wiedzę zawodową z zakresu realizowanych kierunków kształcenia.
2. Wskazany jest **oryginalny** wybór tematyczny haseł w obrębie jednego działu tematycznego np. a) szkło laboratoryjne, b) narzędzia montażowe, c) urządzenia technologiczne, d) technologie montażu, e) usługi turystyczne, f) potrawy regionalne, g) aparaty chemiczne, h) procesy przemysłowe, i) osprzęt elektryczny, j) armatura hydrauliczna... i inne według własnego pomysłu.
3. Zabrania się plansz, obejmujących „obrazko-hasła” z zakresu a) owoce, b) warzywa, c) narzędzia kuchenne lub inne gotowe, które można znaleźć za pomocą przeglądarki internetowej.
4. Przykładowa plansza obejmująca tylko hasła w języku angielskim została zaprezentowana poniżej:

### § 4 Przebieg konkursu – harmonogram

1. Konkurs zostanie ogłoszony **13 marca 2025 r.**
2. Prace należy wysłać na adres: [radaga17@wp.pl](mailto:radaga17@wp.pl) lub wydrukowaną złożyć u Pani dr inż. Agnieszki Raduckiej (sala 36 lub 37) do **09 maja 2025 r.**
3. Prace konkursowe zostaną ocenione do dnia **10 czerwca 2025 r.**
4. Istnieje możliwość opublikowania prac na stronie internetowej szkoły i/lub fanpage’u szkoły na portalu społecznościowym.



#### § 5 Ustalenia szczegółowe

1. Nadesłane prace mają mieć formę pliku \*.pdf w nazwie pliku powinno pojawić się nazwisko i imię ucznia oraz klasa np. 3T, 3A/S itp. Dopuszcza się inny format pliku, ale uczeń musi otrzymać potwierdzenie, że plik się prawidłowo otwiera.
2. Nie ma wskazanego programu lub aplikacji, ale poleca się narzędzie Canva <https://www.canva.com/>, w którym dostępne są szablony ułatwiające wykonanie pracy konkursowej.
3. Wydrukowane prace konkursowe muszą być podpisane nazwiskiem, imieniem i oznaczeniem klasy, z której pochodzi uczeń.

#### § 6 Praca Komisji Konkursowej

1. Komisja rozpoczyna pracę od zweryfikowania poprawności merytorycznej otrzymanych prac.
2. Komisja sporządza kartę oceny prac konkursowych zgodnie z kategorią ocen § 2.6
3. Komisja sporządza listę laureatów i powiadamia uczniów o wynikach konkursu.

#### § 7 Postanowienia końcowe

1. Nadesłane prace stają się własnością organizatora konkursu i będą wykorzystane w całości lub we fragmentach.
2. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do zmiany niektórych ustaleń konkursu np. terminów, wskutek wystąpienia niespodziewanych okoliczności.